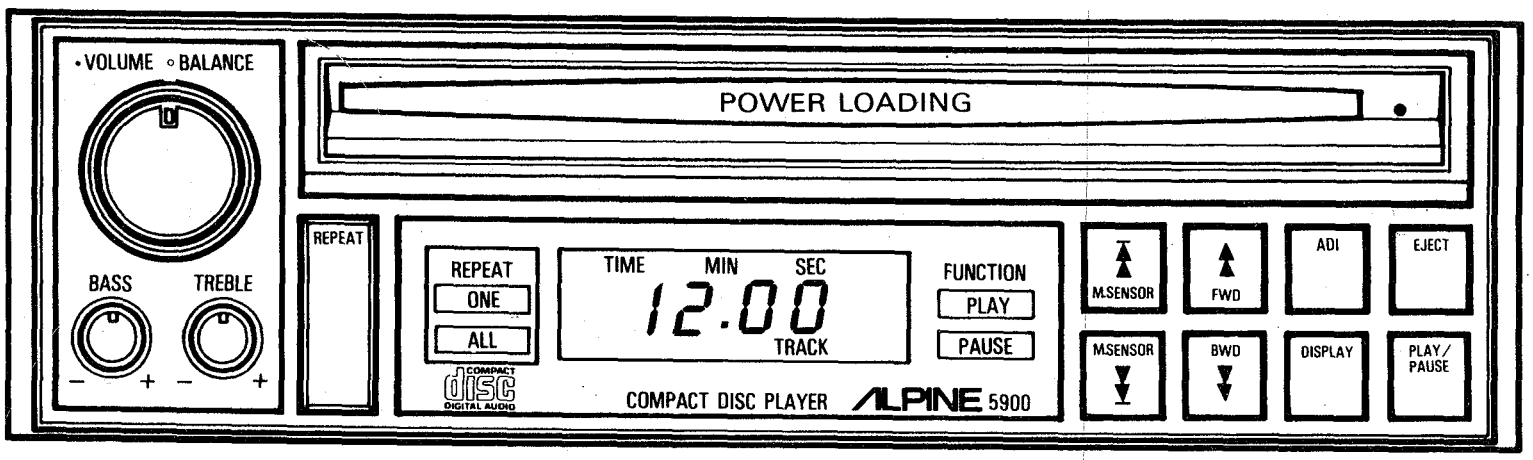
OWNER'S MANUAL



COMPACT DISC PLAYER

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

5900

CONTENTS

CONTROLS AND INDICATORS 3, 15
INSTALLATION 4, 5, 6, 12, 13
CONNECTIONS 7, 14
FEATURES 8
PROPER CARE OF YOUR DISC 9
BEFORE INSTALLATION . . . . . 10 to 12
OPERATION . . . . . 16 to 19
PRECAUTIONS 19
SPECIFICATIONS 20
SYSTEM CHART . . . . . 73 to 77

INHALT

BEDIENUNGSELEMENTE UND ANZEIGEN . . 3, 28, 29
EINBAU 4, 5, 6, 25, 26
ANSCHLÜSE 7, 27
MERKMALE 21
RICHTIGE PFLEGE DER CD-PLATTEN 22
VOR DEM EINBAU . . . . . 23 bis 25
BEDIENUNG . . . . . 29 bis 32
VORSICHTSMASSREGELN 33
TECHNISCHE DATEN 33
SYSTEMDIAGRAMM . . . . . 73 bis 77

CONTENU

COMMANDES ET INDICATEURS 3, 41, 42
INSTALLATION 4, 5, 6, 38, 39
CONNEXIONS 7, 40
POSSIBILITES 34
PRENEZ SOIN DE VOS DISQUES 35
AVANT L'INSTALLATION . . . . . 36 à 38
UTILISATION . . . . . 42 à 45
PRECAUTIONS 46
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES 46
EXEMPLES DE SYSTEMES . . . . . 73 à 77

SOMMARIO

CONTROLLI ED INDICATORI 3, 54, 55
INSTALLAZIONE 4, 5, 6, 51, 52
COLLEGAMENTI 7, 53
CARATTERISTICHE 47
COME CONSERVARE IL DISCO 48
PRIMA DELL'INSTALLAZIONE . . . . . 49 a 51
IMPIEGO . . . . . 55 à 58
PRECAUZIONI 59
SPECIFICAZIONI 59
DIAGRAMMA DI SISTEMI . . . . . 73 à 77

TABLA DE MATERIAS

CONTROLES E INDICADORES 3, 67, 68
INSTALACION 4, 5, 6, 64, 65
CONEXIONES 7, 66
CARACTERISTICAS 60
CUIDADO DE SUS DISCOS 61
ANTES DE LA INSTALACION . . . . . 62 a 64
OPERACION . . . . . 68 a 71
PRECAUCIONES 72
ESPECIFICACIONES 72
DIAGRAMA DEL SISTEMA . . . . . 73 a 77

CONTROLS AND INDICATORS/BEDIENUNGSELEMENTE UND ANZEIGEN/ COMMANDES ET INDICATEURS/COMANDI E INDICATORI/CONTROLES E INDICADORES

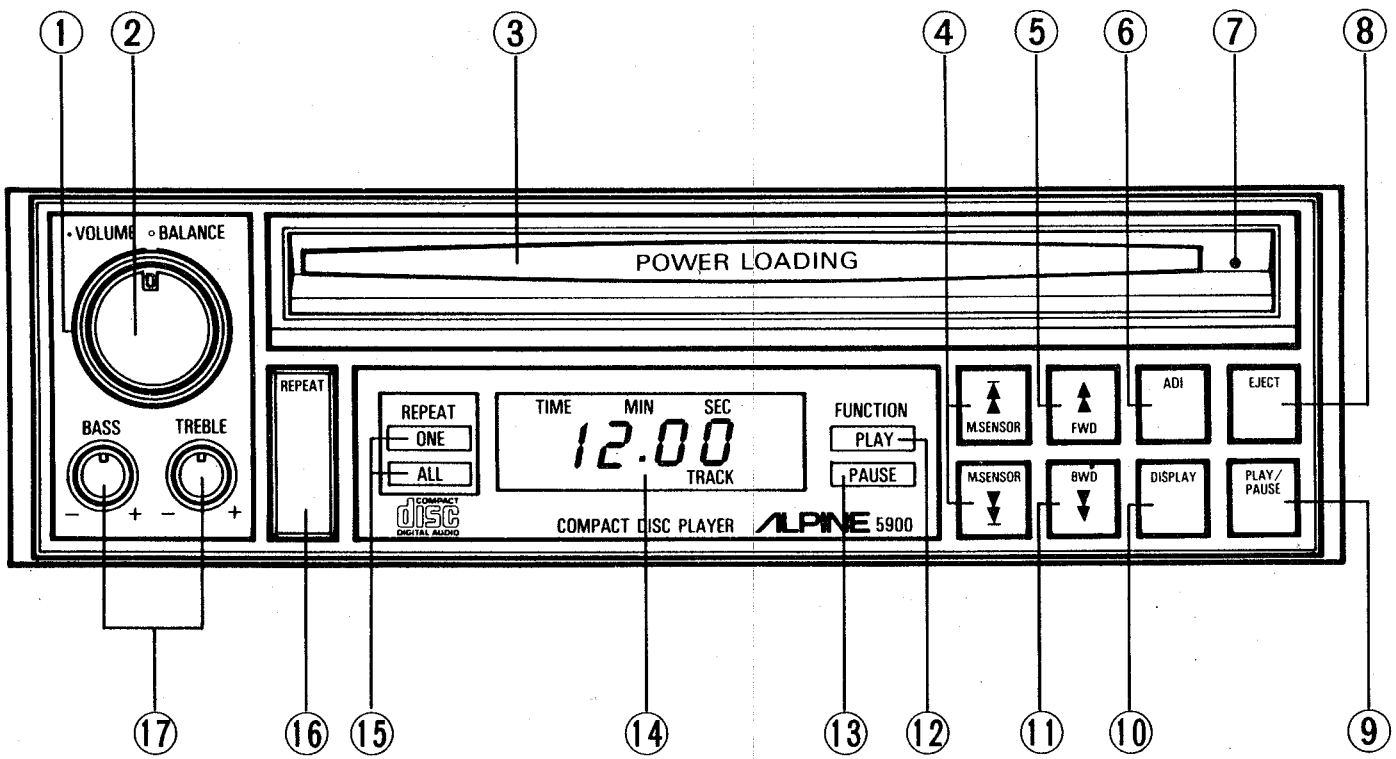


Fig. 1/Abb. 1

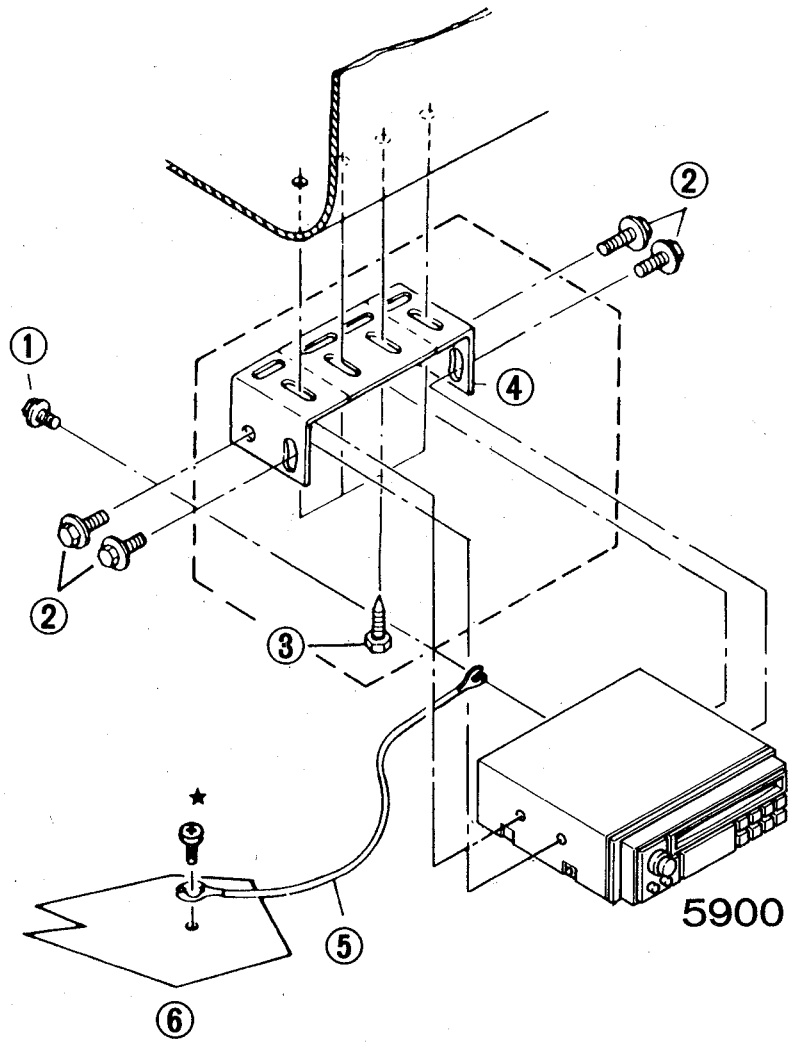


Fig. 2/Abb. 2

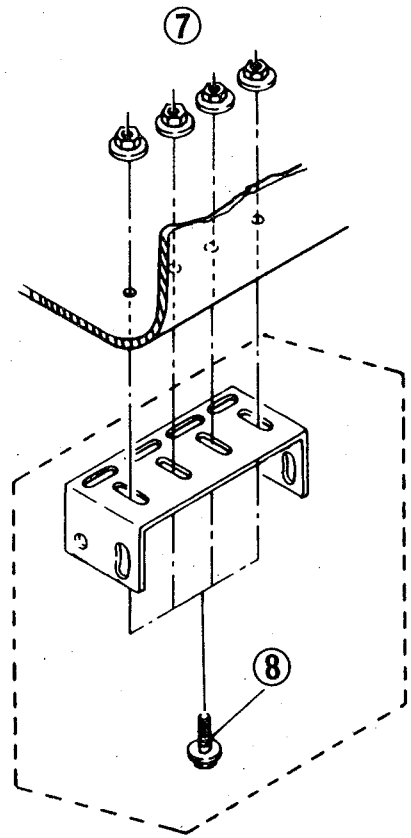


Fig. 3/Abb. 3

The angle of the set can be adjusted as shown.
Der Einbauwinkel kann, wie dargestellt, adjustiert werden.
L'angle de l'équipement peut être réglé ainsi que le montre la figure.
L'angolo dell'insieme può essere sistemato come mostrato.
El ángulo de la unidad puede ajustarse del modo indicado.

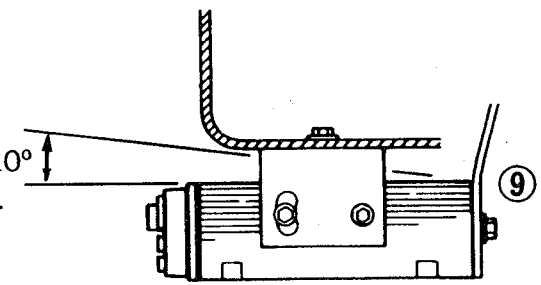


Fig. 4/Abb. 4

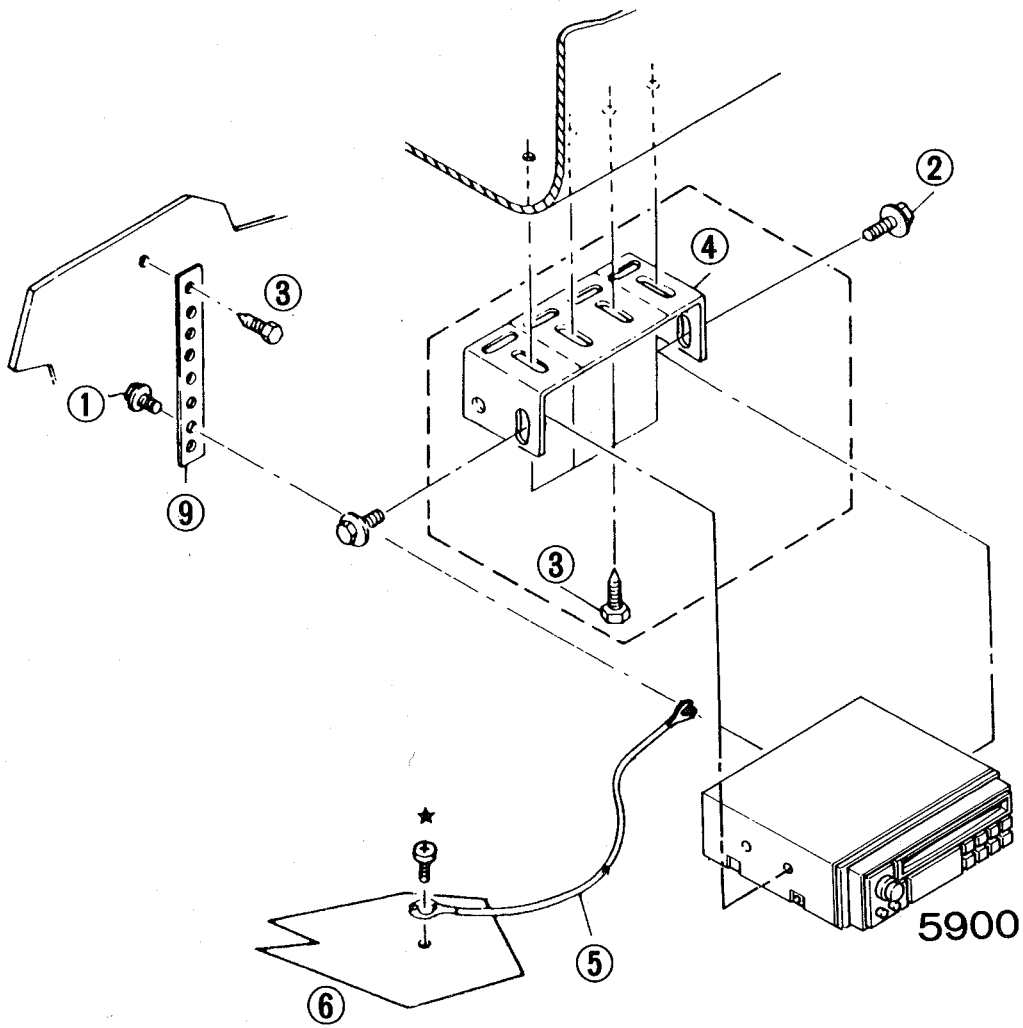


Fig. 5/Abb. 5

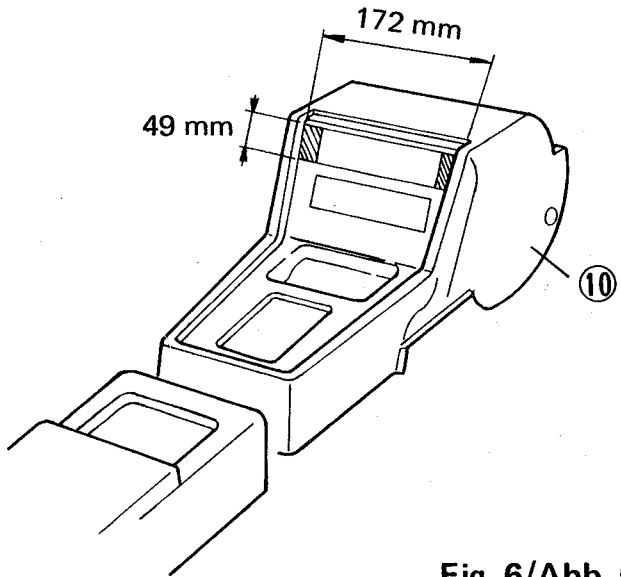


Fig. 6/Abb. 6

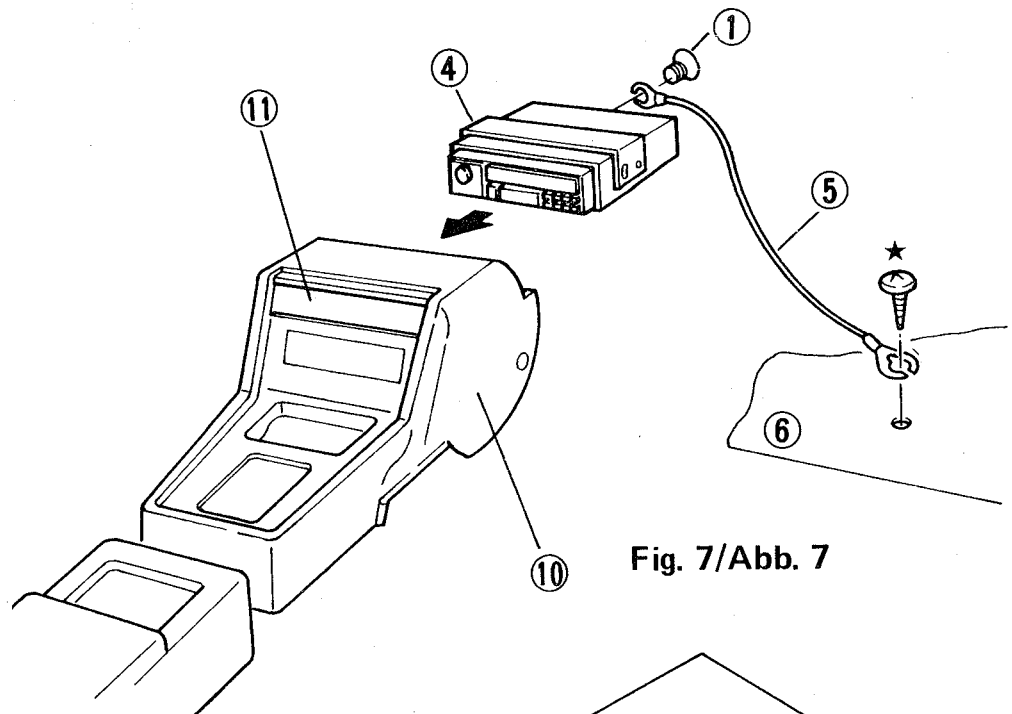


Fig. 7/Abb. 7

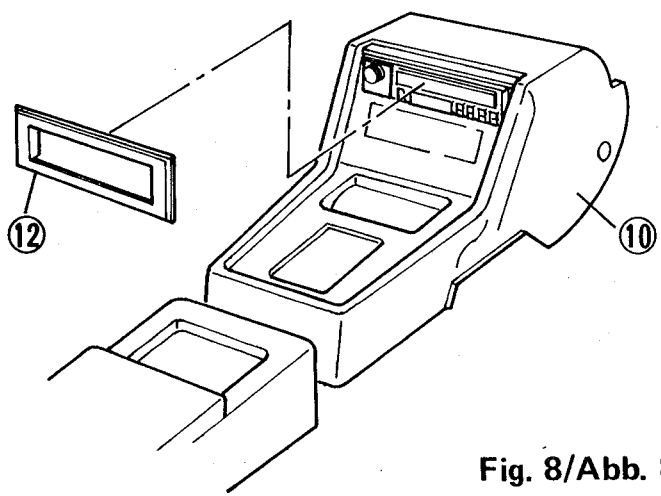


Fig. 8/Abb. 8

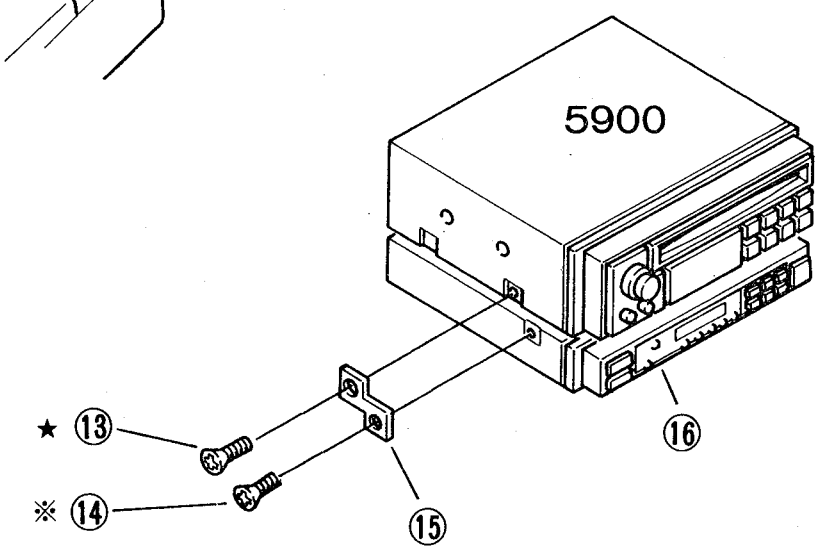


Fig. 9/Abb. 9

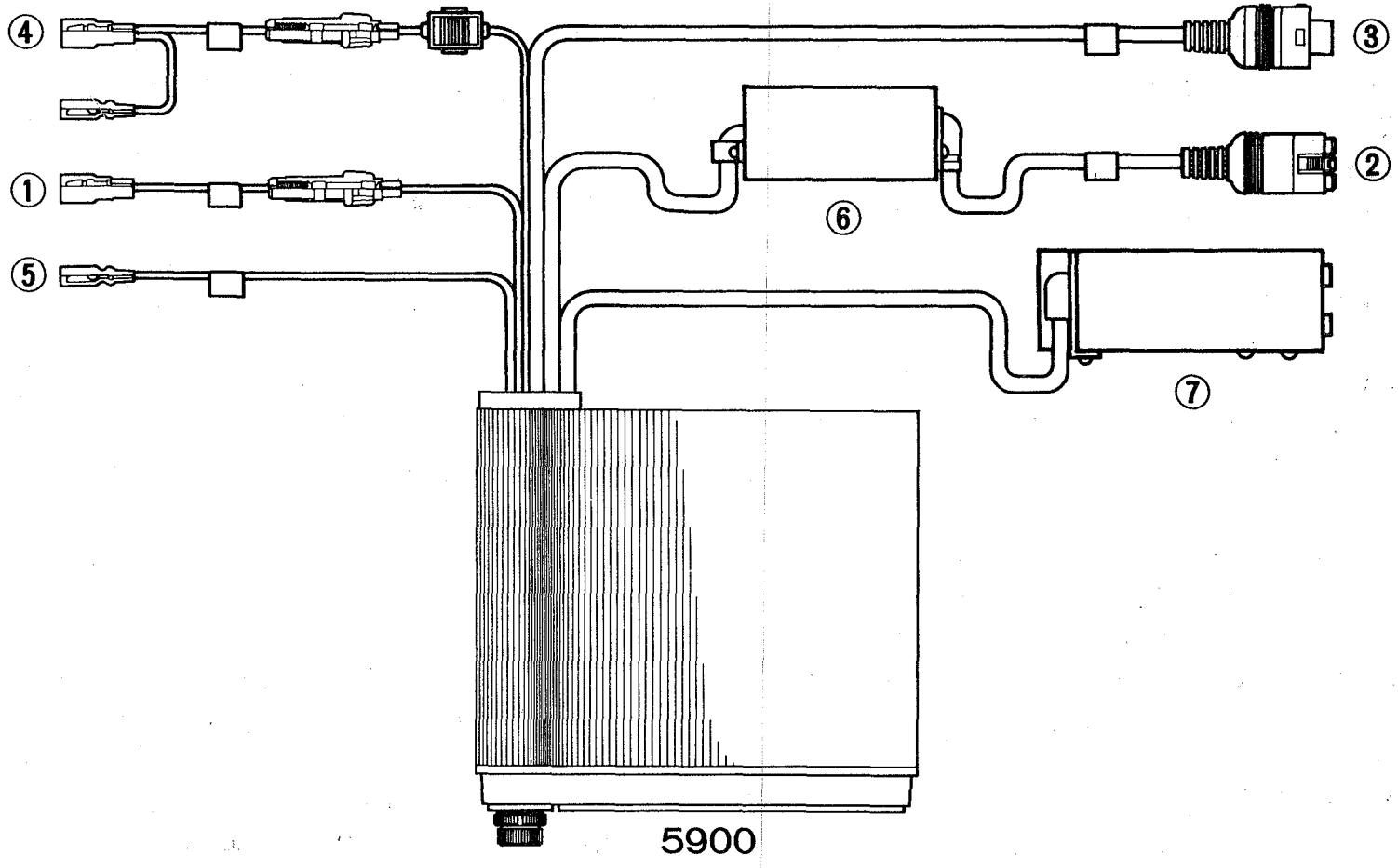


Fig. 10/Abb. 10

FEATURES

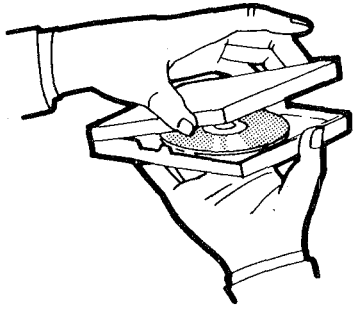
The ALPINE 5900 is a compact disc player designed for use in the car. It enables you to enjoy digital audio of wide dynamic range and clear sound while you are driving. In addition, the Alpine 5900 comes with an array of convenient and easy-to-operate features.
Please read this manual thoroughly to familiarize yourself with each control and function.

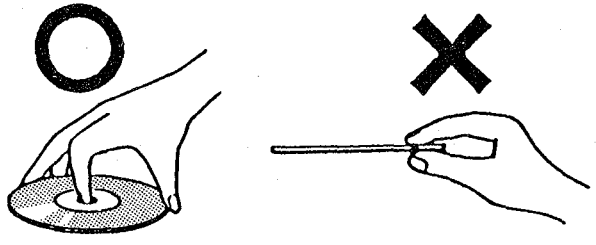
- **Compact Disc Player**
- **Power Loading**
  It gently pulls a partially inserted compact disc into the play position.
- **Music Sensor UP/DOWN**
  It allows you to skip up to the beginning of the next track ahead or down to the beginning of the current track. Continuous pressing of the button will allow you to skip successive tracks.
- **Repeat One/All**
  When the repeat button is pressed once, the current track will be played back repeatedly. A second press on the button will change the mode to "all" and the entire disc will be played back repeatedly. A third press on the same button will deactivate the repeat mode.
- **Auto Disc Initializer**
  Press the button in the playback mode. The pickup will return to and playback from the beginning of the very first music selection on the disc. If the button is pressed in the pause mode, the pickup will return to the beginning of the very first music selection on the disc, but remain in pause.
- **Fast Forward/Fast Backward**
  When either button is kept depressed, the pickup moves rapidly forward or backward until the button is released.
- **Digital Display**
  The track number of the current selection or the elapsed time into the same selection is displayed by the press on the DISPLAY button.
- **Pause Switch**
  It temporarily holds the playback mode on hold allowing you to listen to other signal source, radio or tape, in your audio system.
- **Detent Volume Control**
- **Balance Control**
- **Separate Bass and Treble Controls**

CAUTION
Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

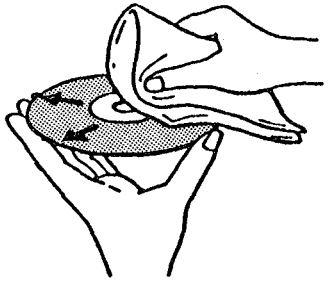
PROPER CARE OF YOUR DISC

- **Proper Handling**
  Handle your disc as shown. Hold the disc so you will not leave fingerprints on the surface. If the surface is scratched, it may cause the pickup to skip signal tracks. Do not affix tape, paper, or gummed labels on the disc. Do not write on the disc.





- **Keep Your Discs Clean**
  Fingerprints, dust, or soil on the surface could cause the pickup to skip signal tracks. Wipe the surface clean with a clean soft cloth. If the surface is heavily soiled, dampen a clean soft cloth in a solution of mild neutral detergent to wipe it clean. See drawing.



- **Damaged Disc**
  Do not attempt to play damaged, warped or cracked discs. It could severaly damage the playback mechanism.

- **Storage**
  When not in use, place your discs in their individual case and store them in a cool place away from the sun, heat, and dust.

Connecting Units

The 5900 has been designed to be connected with Alpine's Car Audio Systems such as a FM/AM cassette deck, tape deck, etc.

When the 5900 (connected with a car audio system such as the FM/AM cassette deck*, designed for use with a CD player) is set to the PLAY mode:

- A tape deck in play mode changes to Pause mode,
- A radio receiver (with clock display)** stops its reception and displays time,

And the CD sound will be heard from the speaker systems.

However, if the 5900 is connected with a system not designed for use with a CD player, the CD sound will be heard from the speakers as usual, but the tape travel will continue or frequency display does not change to time display. All these phenomena are normal and any troubles will not occur.

If there are questions on operations of a system not designed for use with a CD player, we recommend you to consult with a dealer or the nearest Alpine service shop.

* Unit equipped with a blue DIN connector.

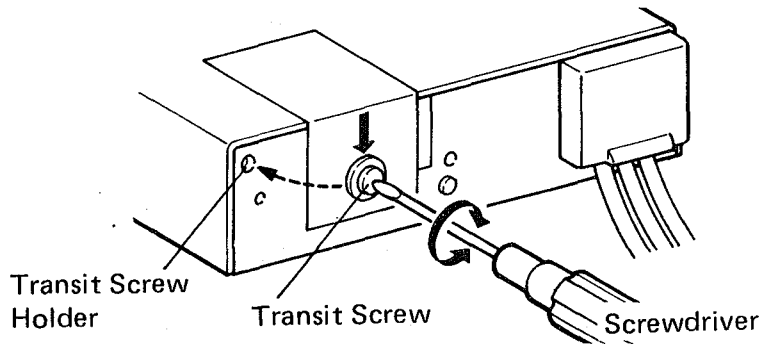
** FM/AM cassette deck remains in frequency display.

Transit Screw

There is a screw on the back panel. It is there to keep the internal mechanism in place for protection from possible damage in transit. Loosen the screw before you install and operate the player. The player will not operate properly unless the screw is loosened.

With a flat blade screwdriver, loosen and remove the transit screw.

For future shipment or transport of the player, save the screw by installing it in the opening provided at the upper left corner of the back panel.



Installation Location

To ensure optimum operation and enjoyment out of your player, select the best possible installation location making sure that the player will not be exposed to:

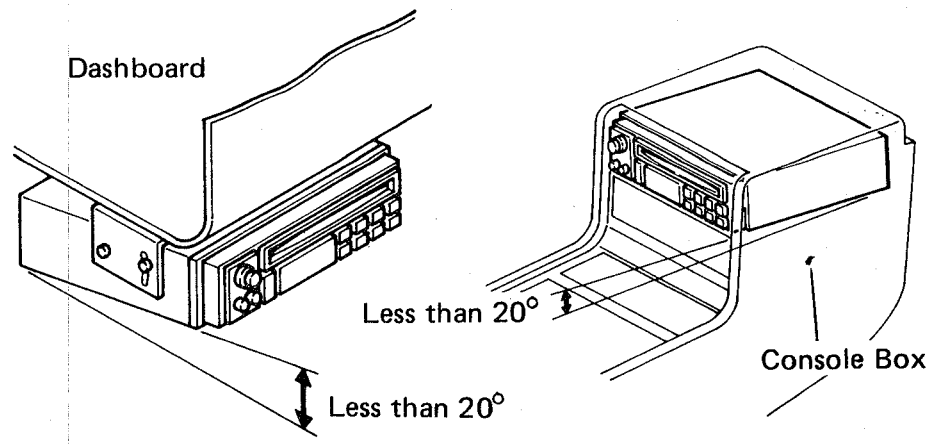
1. Direct sun and heat
2. High humidity
3. Excessive dust
4. Excessive vibrations

Moisture Condensation

When the climate is very humid, moisture condensation may occur inside the player. This could prevent the player from functioning properly. You may notice the playback sound to waver when it occurs. Then, remove the disc from the player and allow about an hour until the player is moisture free.

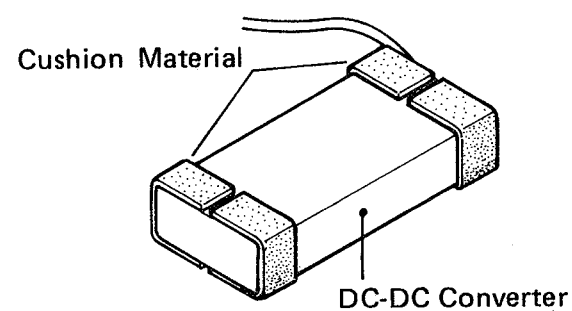
Mounting Angle

This unit is equipped with a shock absorber to absorb various vibrations caused by uneven load surface. The shock absorber is designed to give the best performance when it is installed horizontally. So we recommend you that the unit will be mounted within 20 degrees from a horizontal plane, if slant mounting is required.



DC-DC Converter

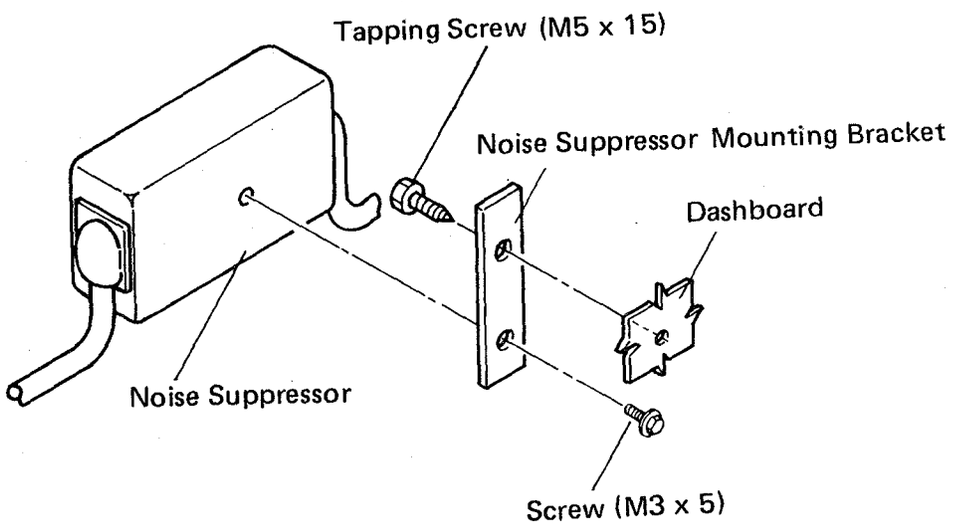
When mounting the DC-DC converter, wrap its ends with cushion material as illustrated and then fix it on the floor carpet using a velcro tape.



Noise Suppressor

The noise suppressor can be mounted using a mounting bracket as illustrated. (If there is a enough space inside the dashboard or console, it can be secured together with the ground lead and the mounting strap.)

The suppressor can also be mounted on the floor carpet using a velcro tape supplied.



Your 5900 comes with a complete mounting kit; mounting bracket, hex. bolts and tapping screws. The installation diagram shows the proper installation procedure. Look at the diagram and make sure that you have all necessary parts. Then begin installation according to the following procedures.

① Hex. Bolt (M4 x 6)
② Hex. Bolt (M4 x 8)
③ Tapping Screw (M5 x 15)
④ Mounting Bracket
⑤ Ground Lead
⑥ Chassis
⑦ Hex. Nut (M5)
⑧ Hex. Bolt (M5 x 20)
⑨ Mounting Strap
⑩ Console Box
⑪ Mounting Opening
⑫ Front Trimplate
⑬ Screw (M3 x 5)
⑭ Screw (M2.6 x 5)
⑮ Joint Plate
⑯ Equalizer or Tuner

Under-dash Mounting (Figs. 2, 3, 4, 5)

1. Using tapping screws (Fig. 2) or hex. bolts and nuts (Fig. 3), mount bracket under the dash.
2. Install the 5900 into the bracket with hex. bolts (Fig. 2).
   - Mounting angle can be adjusted as shown in Fig. 4.
3. Connect a ground lead to the vehicle chassis with a hex. bolt. (Fig. 2)

NOTE: Secure the ground lead of the unit to a clean metal spot using a screw (★) already attached to the car chassis.

- If the preceding steps were followed, your unit should be secure in place. If you wish to re-enforce the installation, use the metal mounting strap supplied and follow the procedures as shown in Fig. 5.

In-dash or In-console Mounting (Figs. 6, 7, 8)

1. Make an mounting opening (172mm(W) x 49mm(H)) using a cutter, etc. Generally, the car dashboard has a provision for easy opening of 180 x 50mm to mount a car audio system. (Fig. 6)
2. Mount 5900 in the dashboard or in the console box using a mounting strap and mounting bracket. (Fig. 7)
3. Put the front trimplate on around the front end of the unit. (Fig. 8)

NOTE: For installation of your Alpine unit in a Toyota that has a factory installed 180mm wide full front radio, utilize its bracket.
Remove the bracket from the factory installed radio, and install it on your Alpine unit using the screws (M4 x 6) supplied with the Alpine unit.

Using Joint Plate (Fig. 9)

Some of Alpine's equalizers and tuners can be fixed under 5900 with the joint plates. Fix them as illustrated below.

* Use mounting screws supplied with the equalizer or the tuner.

CONNECTIONS (Fig. 10)

The 5900 is designed for a pre-out system and as such cannot be used alone. Consult your dealer for a proper connection to an equalizer, amplifier, etc.

① Battery Lead (Yellow)

When using a radio/cassette player (7273) equipped with the pre-out and pre-in DIN connectors are available in the system such as a system example "C", this lead should be directly connected to (+) battery terminal or the terminal which is always connected to the (+) battery terminal. This lead is not used in the system examples (B, D, or E) where the radio/cassette player, amplifier, and equalizer are available, so fold and tie the lead.

② Input DIN Connector

This connector is connected to the pre-output DIN connector of a radio/cassette player (7273), tape deck (5324), etc.

In a system combined 5900 with an amplifier only, this DIN connector is not used, so tie and place the connector in a proper location. Do not connect this connector to the Pre-output DIN connector of the tuner (1321).

③ Output DIN Connector

This is connected to the input DIN connector (or Pre-in DIN connector) of an amplifier, equalizer, or component equipped with a pre-in and pre-out DIN connectors (7273, etc.)

④ ACC Power Lead (Red)

This lead is connected to an ignition terminal in a vehicle's fuse box or a terminal which develops +12V when an ignition key is turned on.

⑤ Relay Box Control Power Lead (Orange)

Connect this lead to a relay box unit (4022/4022-02) for automatic switching to a receiver.

In a tape player, tape deck system, etc. always use the relay box control power lead from the CD player (5900).

⑥ Noise Suppressor

⑦ DC-DC Converter

CONTROLS AND INDICATORS (Fig. 1)

① **BALANCE Control**
Turn the control clockwise or counter-clockwise to balance the sound volume between the right and left speakers.

② **VOLUME Control**
Turn the control clockwise to increase, or counter-clockwise to decrease, the sound volume.

③ **Disc Slot**
Insert a disc gently into the slot with the label side facing up.

④ **Music Sensor Buttons**
Press either button, in play or pause mode, to get to the beginning of the music track of your choice.

⑤ **Forward Button (FWD)**
Keep pressing the button to fast forward the pickup on the disc.

⑥ **Auto Disc Initializer Button (ADI)**
Press this button, in play or pause mode; the pickup will return to the beginning of the disc while the mode remains unchanged.

⑦ **Reset Button**
If, for any reason, the microprocessor does not function properly, press this button with a pointed object like a ballpoint pen.

⑧ **EJECT Button**
Press this button to stop playback and eject the disc.

⑨ **PLAY/PAUSE Button**
The button allows you to switch between play and pause mode.

⑩ **DISPLAY Button**
Press the button to switch between two display modes, the track number and the elapsed time.

⑪ **Backward Button (BWD)**
Keep pressing the button to move the pickup rapidly backward.

⑫ **PLAY Indicator**
The indicator will be illuminated in the play mode.

⑬ **PAUSE Indicator**
The indicator will be illuminated in the pause mode.

⑭ **Digital Display**
The track number or elapsed time chosen with the DISPLAY button will be displayed.

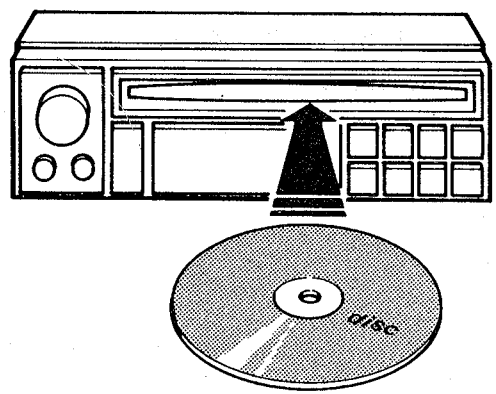
⑮ **Repeat Indicators**
The repeat mode, one or all, selected with the REPEAT button will be indicated.

⑯ **REPEAT Button**
Press this button to select and cancel the repeat mode.

⑰ **BASS and TREBLE Controls**
Rotate the controls clockwise to increase, or counter-clockwise to decrease, the bass and treble tones. Then the controls may be pushed in to lock so the setting will not be disturbed.

Playback

1. Insert a disc into the slot with its label side facing up. When the disc is half way in, the power loading system will take over and guide the disc into play position.



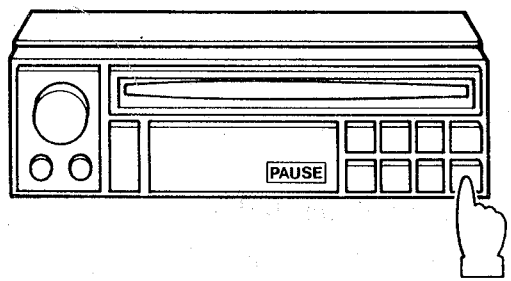
2. As soon as the disc is properly positioned, the front panel illumination will be on. The digital display shows a "0" for a second while the data on the disc is read.
3. The playback will begin from the first track on the disc, as soon as the track number "1" is displayed.
4. Adjust the volume, bass, treble, and balance controls to suit your listening preference.
5. After the last music selection on the disc is played back, the pickup will return to the beginning of the first track, and the mode switches to pause.
6. Press the PLAY/PAUSE button if you wish to listen to the same disc again. Or, press the EJECT button to eject the disc.

Note: 1. Your player accepts only one disc for playback. Do not attempt to load more than one disc.
2. Make sure the label side is facing up, when you insert your disc. Your player will reject the disc if it is inserted incorrectly.
3. Also make sure your discs are labeled as shown below.

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

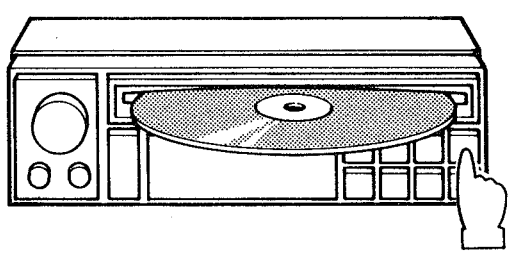
Pause

To hold the playback on hold temporarily, press the PLAY/-PAUSE button. The PAUSE indicator will be on, the playback stops, but the disc remains inside the player. To resume playback, press the PLAY/PAUSE button again.



Eject

Press the EJECT button in play or pause to eject the disc. If the disc being ejected half way out of the slot is not removed for 15 seconds, the power loading system will pull it back into the player. Mode will be in pause.



Music Sensor

With this feature, you can get to the beginning of the music track of your choice simply and quickly. It is functional in the play or pause mode.

Playback Mode

To advance to a track somewhere ahead of the disc, press the M.SENSOR button.

- Playback stops, the pickup moves up to the beginning of the next track ahead. The indicator shows the number of the next track the pickup has just reached.
- Playback begins immediately.
- If you wish to reach and play another track further ahead on the disc, continue pressing the M.SENSOR button until you reach the track of your choice.

To playback the track that is currently playing, press the M.SENSOR button.

- Playback stops, the pickup moves back to the beginning of the current track. The track number display will remain the same.
- Playback begins immediately from the beginning of the track.
- If you wish to reach and play another track further behind on the disc, continue pressing the M.SENSOR button until you reach the track of your choice.

Pause Mode

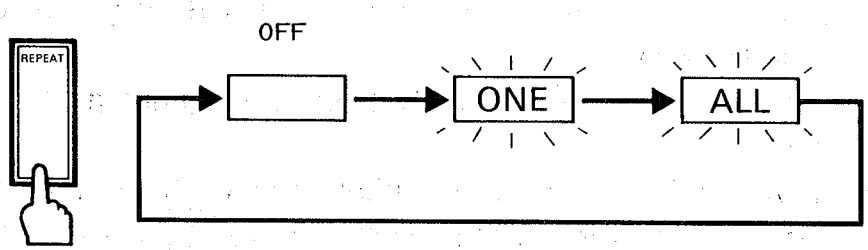
The Music Sensor feature functions in the pause mode the same way as it does in the playback mode, except the mode remains in pause throughout the process.

Fast Forward/Backward

The pickup can be moved rapidly forward or backward on the disc in the play or pause mode. The mode will remain unchanged throughout the operation. To move the pickup forward rapidly, keep depressing the ⏭ button. To move it backward rapidly, keep depressing the ⏮ button.

Repeat

The repeat feature allows you to play a single music track or the entire music tracks on a disc repeatedly.



To Play Single Track Repeatedly

1. Locate the music track of your choice using Music Sensor, FF, or BWD button.
2. Depress the Repeat button.
   - The repeat indicator "ONE" will illuminate.
   - The music track will be played back repeatedly.
3. To stop repeat play, press the Repeat button twice. The indicator switches from "ONE" to "ALL" and the illumination will be off.

To Play Entire Disc Repeatedly

1. While a disc is playing, depress the Repeat button until the indicator "ALL" is displayed.
2. The disc will be played back repeatedly.
3. To stop repeat play, press the Repeat button once. The indicator illumination will be off.

Auto Disc Initializer

Press the Auto Disc Initializer (ADI) button to return to the beginning of the disc. Playback is momentarily interrupted, then begins from the first selection.

Guide Tone

The ALPINE 5900 is equipped with a built-in guide tone function for producing rhythmical electronic sound to indicate the mode of operation. To turn the guide tone off, remove the disc, then carry out the following procedures:
To turn the guide tone off: Depress the [ ] button for at least 2 seconds while holding the " ADI " button in.
To turn the guide tone on: Depress the [ ] button got at least 2 seconds while holding the " ADI " button in.

Cautions During Playback

- Playing a disc while traveling on very bumpy roads may result in skips which can scratch the disc or damage the player.
- The noise level on compact discs is much lower than on analog-type records or tapes.
  When inserting the disc, keep the volume control turned fully counterclockwise, then adjust by turning clockwise once playback begins.
  Do not turn clockwise too abruptly as this could damage the speakers.
- When replacing the fuse, use a fuse of the same amperage rating (3A, 1A). If the fuse continues to blow, carefully check all electrical connections for short circuits. It is also a good idea to check the car's voltage regulator. Do not attempt to repair or service the unit yourself; return the unit to your nearest authorized Alpine Service Station for servicing.
- When your car is parked for long periods of time during the heat of summer or during the cold of winter, the temperature inside the car can fluctuate wildly. Be sure to set the temperature inside the car to an appropriate level before attempting to use this unit. If the temperature is over 120°F (+ 50°C), protection circuit operates to stop all functions.

SPECIFICATIONS

< Player Section >

Output Level/Impedance . . . . . 500mV/10K ohm
Wow and Flutter (% WRMS) . . . . . Less than the limit of measurement
Frequency Response . . . . . 5Hz ∿ 20kHz
Total Harmonic Distortion at 1 kHz 0.005%
Dynamic Range at 1 kHz . . . . . 90 dB
Signal to Noise Ratio . . . . . 90 dB
Channel Separation at 1 kHz . . . . . 85 dB
Bass at 100 Hz . . . . . ±10 dB
Treble at 10 kHz . . . . . ±10 dB

< General >

Power Requirement . . . . . DC 14V (11 – 16V allowable)
Ground System . . . . . Negative ground
Dimensions . . . . . 178(W) x 50(H) x 155(D) mm
Weight . . . . . 1.8 Kg

NOTE:

Due to continuing product improvement, specifications and design subject to possible modification without notice.

MERKMALE

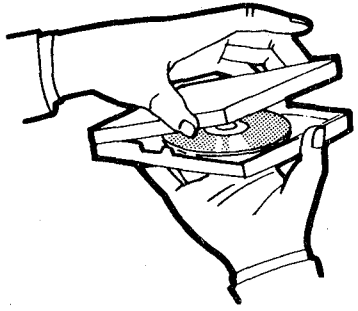
Der ALPINE 5900 ist ein Kompaktplattenspieler für den Einbau in Fahrzeuge. Das Gerät liefert aufgrund des Digitaltonsystems einen weiten Dynamikbereich und sorgt damit für klarsten Klang im Auto. Zusätzlich ist der Alpine 5900 mit einer Reihe bedienungsfreundlicher und leicht einsetzbarer Funktionen versehen.
Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch, um sich mit den einzelnen Bedienungselementen und deren Funktionen gut vertraut zu machen.

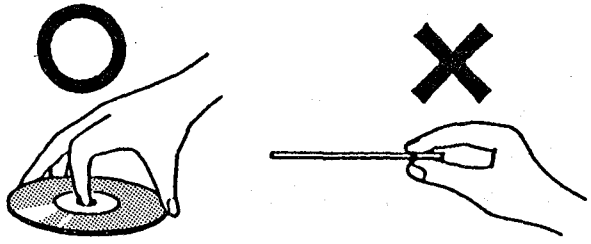
- **Compact Disc Spieler**
- **Automatischer Einzug**
  Die CD-Platte braucht nur teilweise eingeschoben zu werden, der 5900 bringt sie dann in die richtige Wiedergabestellung.
- **Musiksensor für Vor-/Zurück-Suchlauf (UP/DOWN)**
  Mit dieser Funktion kann man schnell auf Wiedergabe der nachfolgenden oder erneute Wiedergabe der gerade spielenden Spur stellen. Wenn die Taste gedrückt gehalten wird, lassen sich auch mehrere Spuren aufeinanderfolgend überspringen.
- **Wiederholung einer Spur oder aller Spuren**
  Wenn die Wiederholungstaste einmal gedrückt wird, wird Die gerade spielende Spur wiederholt wiedergegeben. Eine zweiter Druck auf die Taste schaltet auf wiederholte Wiedergabe "aller" Spuren, wonach die gesamte Platte wiederholt abgespielt wird. Die Funktion wird durch einen dritten Tastendruck aufgehoben.
- **Rückführtaste**
  Wenn diese Taste während der Wiedergabe gedrückt wird, läuft der Abtaster bis zum Anfang der Platte, d.h. zum ersten Titel zurück, wonach die Wiedergabe wieder einsetzt. Wenn die Taste während der Pause-Betriebsart gedrückt wird, läuft der Abtaster zwar auch bis zum Plattenanfang zurück, das Gerät schaltet hierbei jedoch auf Pause.
- **Schneller Vorlauf/schneller Rücklauf**
  Der Abtaster bewegt sich schnell vor bzw. zurück, solange eine der Tasten gedrückt gehalten wird, und stoppt bei Loslassen der Taste.
- **Digital-Display**
  Durch Drücken der DISPLAY-Taste kann entweder die Spur-Nummer des gerade spielenden Titels oder die vergabngene Spielzeit des Titels angezeigt werden.
- **Pausenschalter**
  Mit diesem Schalter kann die Wiedergabe zeitweilig unterbrochen werden, wenn man mal kurz auf eine andere Signalquelle wie Radio oder Cassette umschalten möchte.
- **Gerasteter Lautstärkeregler**
- **Balanceregler**
- **Separate Regler für Tiefen und Höhen**

ACHTUNG
Halten Sie sich beim Bedienen und Einstellen der Bedienungselemente sowie bei der Bedienungsabfolge an die Anleitung, da es sonst zu gefährlichen Störstrahlungen kommen kann.

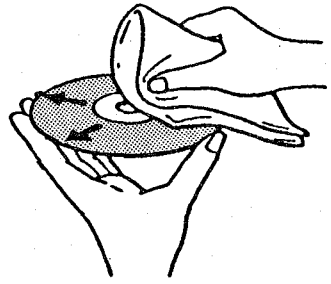
RICHTIGE PFLEGE DER CD-PLATTEN

- **Behandlung**
  Halten Sie die CD-Platte wie abgebildet so, daß Sie die Oberfläche nicht mit den Fingern berühren. Kratzer auf der Plattenoberfläche kann dazu führen, daß der Abtaster Signalspuren überspringt. Es dürfen weder Klebeband, Papier noch Aufkleber auf die CD-Platte geklebt werden. Die CD-Platte nicht beschriften.





- **Die CD-Platten sauber halten**
  Fingerabdrücke, Staub und Schmutz können dazu führen, daß der Abtaster Signalspuren überspringt. Die Oberfläche der CD-Platte kann mit einem sauberen, weichen Tuch saubergewischt werden. In hartnäckigen Fällen kann das Tuch mit der Lösung eines milden Reinigungsmittels angefeuchtet werden. Siehe Abbildung.



- **Beschädigte CD-Platten**
  Beschädigte, verformte oder gerissene CD-Platten dürfen unter keinen Umständen abgespielt werden, da dies den Wiedergabemechanismus schwer beschädigen kann.

- **Lagerung**
  Die CD-Platten bei Nichtgebrauch in der dazugehörigen Box an einem kühlen, vor Sonneneinstrahlung, Wärme und Staub geschützten Ort aufbewahren.

Anlagengeräte

Der Alpine 5900 ist für Verwendung zusammen mit einer Alpine Auto-Stereoanlage wie z.B. einem Radio-Cassettenspieler usw. gedacht.

Wenn das 5900 (welches an einen für den Anschluß eines CD-Spielers geeigneten Radio-Cassettenspieler* angeschlossen ist) auf Wiedergabe gestellt wird:

- Falls das Cassettendeck auf Wiedergabe gestellt ist, versetzt es sich in den Pausenzustand.
- Der Radioempfang stoppt, wonach die Uhrzeit angezeigt wird (Radioreceiver mit Uhrzeitanzeige)**.

Hiernach erfolgt über die Lautsprecheranlage die Wiedergabe der CD-Platte.

Wenn der 5900 jedoch an eine Anlage angeschlossen wird, die nicht speziell für Betrieb mit einem CD-Spieler ausgelegt ist, wird zwar der Ton der CD-Platte über die Lautsprecher zu hören sein, der Bandlauf stoppt jedoch nicht und die Frequenzanzeige schaltet nicht auf Uhrzeitanzeige um. Dies ist jedoch normal und zeigt keine Störung an.

Falls es Fragen bei Verwendung einer nicht speziell für CD-Spieler vorgesehenen Anlage gibt, so wenden Sie sich bitte an die nächstgelegene Alpine-Kundendienststelle.

* Gerät mit einem blauen DIN-Anschlußteil.

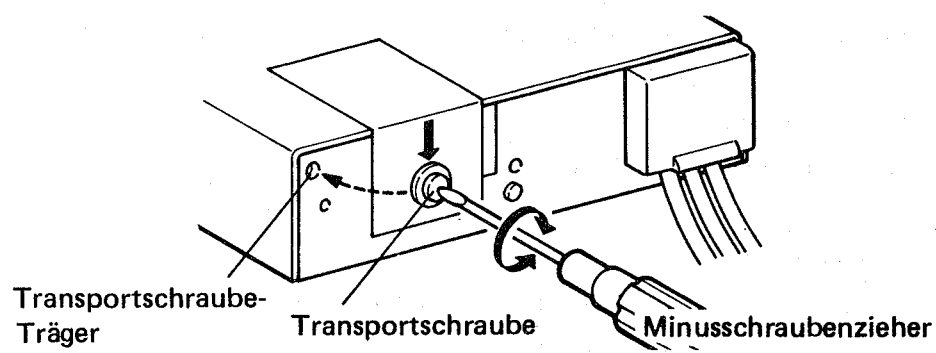
** UKW/MW-Cassettendeck zeigt weiterhin die Frequenz an.

Transportschraube

An der Rückwand befindet sich eine Schraube, die den internen mechanismus während des Transports arretiert und vor Schäden schützt. Vor Einbau und Inbetriebnahme muß diese Schraube losgemacht werden. Der Spieler wird nur dann ordnungsgemäß funktionieren, wenn die Schraube entfernt wurde.

Die Schraube mit einem Minusschraubenzieher losmachen und entfernen.

Die Schraube sodann in das in der oberen linken Ecke der Rückwand vorgesehene Gewinde drehen, damit sie im späteren Transportfall sofort zur Hand ist.



Einbauort

Damit Sie in den Genuß langjähriger voller Leistungsfähigkeit des 5900 kommen, sollten Sie bei der Wahl eines geeigneten Einbauorts folgendes berücksichtigen:

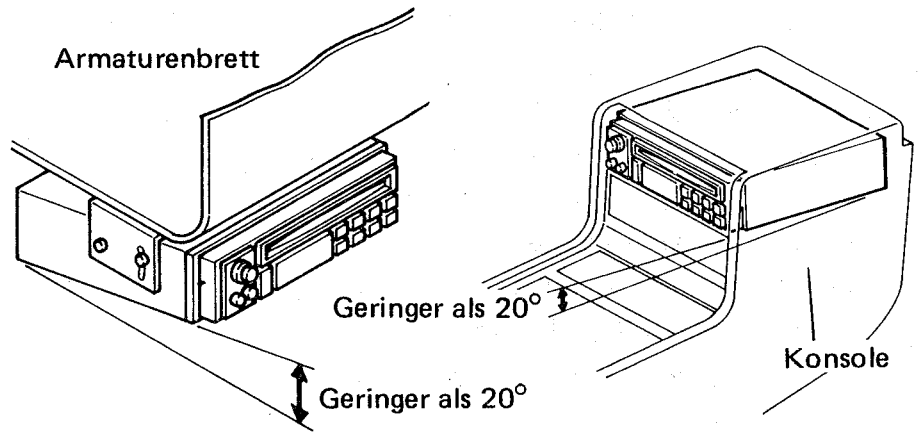
1. Das Gerät nicht direkter Sonnenbestrahlung bzw. großer Wärme aussetzen.
2. Orte vermeiden, an denen das Gerät feucht werden kann.
3. Das Gerät vor Staub schützen.
4. Das Gerät vor starken Erschütterungen bewahren.

Feuchtigkeitsniederschlag

Bei feuchten Klimaverhältnissen kann es vorkommen, daß sich im CD-Spieler Feuchtigkeit niederschlägt. Dies kann zu Funktionsstörungen beim Betrieb führen, was sich in schwankender Tonwiedergabe bemerkbar machen kann. In diesem Falle sollte man die CD-Platte entnehmen, und die Wiedergabe ca. eine Stunde unterbrechen, bis sich die Feuchtigkeit verflüchtigt hat.

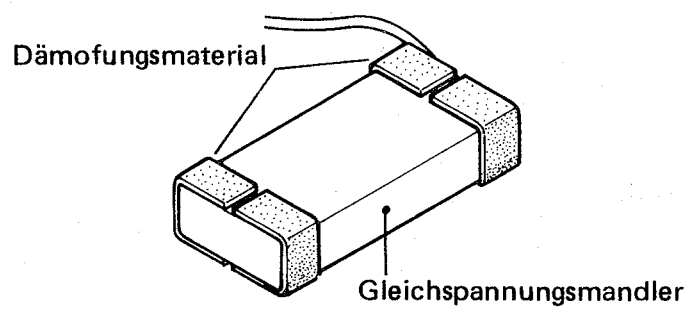
Einbauwinkel

Dieses Gerät ist mit einem Stoßdämpfer versehen, der durch unebene Straßenverhältnisse verursachte Erschütterungen abfangen soll. Der Stoßdämpfer ist am wirksamsten, wenn das Gerät genau waagrecht eingebaut wird. Es wird deshalb empfohlen, das Gerät so einzubauen, daß der Winkel nicht größer ist als 20° von der Waagrechten.



Gleichspannungswandler

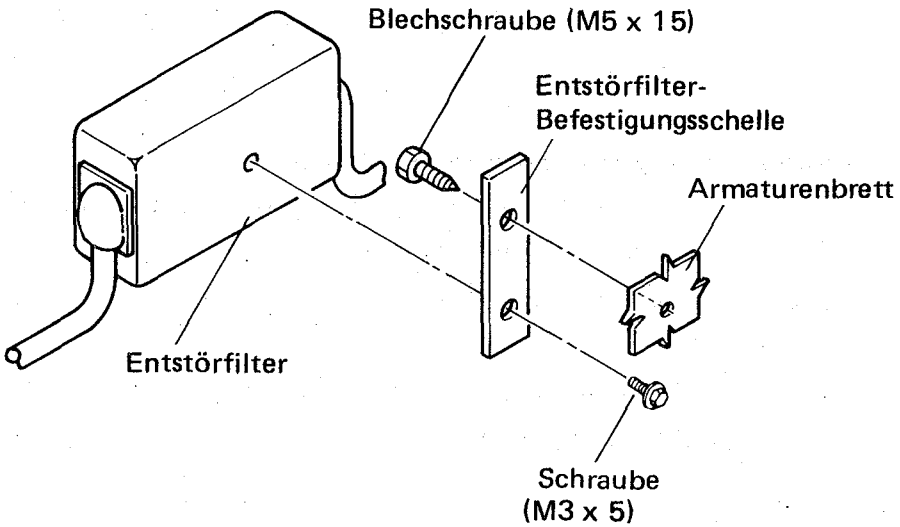
Beim Einbau des Gleichspannungswandlers dessen Enden wie abgebildet mit Dämofungsmaterial umwickeln und den Wandler danach mit Velcro-Band am Bodenteppich befestigen.



Entstörfilter

Das Entstörfilter kann mit einer Einbauhalterung wie abgebildet installiert werden. (Wenn im Innern des Armaturenbretts bzw. der Konsole ausreichend Platz ist, läßt sich das Filter zusammen mit Erdungskabel und Befestigungsleiste installieren.)

Das Entstörfilter kann mit dem mitgelieferten Velcro-Band auch auf dem Bodenteppich befestigt werden.



Ihr 5900 wird mit einem kompletten Einbausatz geliefert: Einbauhalterung, Sechskantschrauben und Blechschrauben. Im Einbauschema wird das korrekte Einbauverfahren beschrieben. Prüfen Sie anhand des Schemas, ob alle benötigten Teile vorhanden sind. Bauen Sie das Gerät danach folgendermaßen ein.

① Sechskantschraube (M4 x 6)
② Sechskantschraube (M4 x 8)
③ Blechschraube (M5 x 15)
④ Einbauhalterung
⑤ Erdungskabel
⑥ Autochassis
⑦ Sechskantmutter (M5)
⑧ Sechskantschraube (M5 x 20)
⑨ Einbauleiste
⑩ Konsole
⑪ Einbauöffnung
⑫ Vorder-Trimmplatte
⑬ Schraube (M3 x 5)
⑭ Schraube (M2.6 x 5)
⑮ Verbindungsplatte
⑯ Entzerrer bzw. Tuner

Einbau unter dem Armaturenbrett (Abb. 2, 3, 4, 5)

1. Die Einbauhalterung mit Blechschrauben (Abb. 2) oder Sechskantschrauben und Muttern (Abb. 3) unter dem Armaturenbrett befestigen.
2. Den 5900 mit Sechskantschrauben (Abb. 2) an der Halterung befestigen.
   - Der Einbauwinkel läßt sich wie in Abb. 4 gezeigt justieren.
3. Ein Erdungskabel mit einer Sechskantschraube am Fahrzeugchassis festmachen. (Abb. 2)

HINWEIS: Das Erdungskabel mit einer bereits am Fahrzeug vorhandenen Schraube (★) an einem lackfreien Punkt des Fahrzeugchassis festmachen.

- Nach Durchführen der zuvor beschriebenen Schritte sollte das Gerät sicher eingebaut und befestigt sein. Wenn eine Verstärkung erforderlich ist, kann auch die mitgelieferte Befestigungsleiste wie in Abb. 5 gezeigt eingesetzt werden.

Einbau im Armaturenbrett bzw. in der Konsole (Abb. 6, 7, 8)

1. Mit einem Schneidwerkzeug eine Einbauöffnung (172mm (B) x 49mm(H)) ausschneiden. Normalerweise ist das Armaturenbrett des Fahrzeugs bereits mit einer Einbauöffnung von 180 x 50mm speziell für den Einbau von Auto-Stereogeräten versehen. (Abb. 6)
2. Den 5900 mit der Befestigungshalterung und der -leiste in das Armaturenbrett bzw. die Konsole einbauen. (Abb. 7)
3. Die Verkleidung an der Frontseite des Gerätes anbringen und festschnappen lassen. (Abb. 8)

HINWEIS: Zum Einbau des Geräts in ein Toyota Fahrzeug mit einem ab Werk eingebauten Radio von 180mm Breite kann dessen Halterung verwendet werden.
Machen Sie hierfür die Halterung vom Radio los und bringen Sie sie mit den (mit dem 5900 gelieferten) Schrauben (M4 x 6) am CD-Spieler an.

Gebrauch der Verbindungsplatte (Abb. 9)

Einige der Alpine Entzerrer und Tuner können mit Verbindungsplatten unter dem 5900 befestigt werden. Hierzu wie unten abgebildet vorgehen.

* Die mit dem Entzerrer bzw. Tuner gelieferten Befestigungsschrauben verwenden.

ANSCHLÜSSE (Abb. 10)

Der 5900 ist nur mit einer Vorverstärkerstufe versehen und kann deshalb nicht als eigenständiges Gerät verwendet werden. Ziehen Sie für korrekten Anschluß an Entzerrer, Verstärker usw. Ihren Fachhändler zu Rate.

① Batterie-Anschlußkabel (Gelb)

Bei Verwendung eines Radio-Cassettenspielers (7273) mit DIN-Steckverbindungen für Vorverstärker-Eingang und -Ausgang, wie im Systembeispiel "C" gezeigt, muß dieses Kabel direkt an die (+) Klemme der Batterie bzw. an eine Klemme angeschlossen werden, die direkt von der (+) Klemme der Batterie immer mit Strom versorgt wird. In Systembeispielen "B", "D" und "E", wo Radio-Cassettenspieler, Verstärker und Entzerrer vorhanden sind, wird das Kabel nicht gebraucht, sollte also aufgewickelt und irgendwo befestigt werden.

② DIN-Eingangs-Steckverbindung

Für Anschluß an die DIN-Steckverbindung für Vorverstärkerausgang eines Radio-Cassettenspielers (7273), Cassettendecks (5324) usw.

Wenn die Anlage nur aus dem 5900 und einem Verstärker besteht, wird diese Steckverbindung nicht gebraucht, muß also an einem geeigneten Ort befestigt werden. Diese Steckverbindung darf nicht an die DIN-Steckerverbindung für Vorverstärkerausgang des Tuners (1321) angeschlossen werden.

③ DIN-Ausgangs-Steckerverbindung

Für Anschluß an die DIN-Eingangs-Steckerverbindung (bzw. DIN-Steckerverbindung für Vorverstärkereingang) eines Verstärkers, Entzerrers oder einer Komponente, die mit DIN-Steckerverbindungen für Vorverstärker-Ein- und Ausgang versehen ist.

④ Zubehör-Stromzuleitungskabel (Rot)

Für den Anschluß an eine per Zündschloß gesteuerte Klemme des Sicherungskastens, die bei Einschalten der Zündung 12V liefert.

⑤ Relaiskasten-Steuerstromkabel (Orange)

Dieses Kabel für automatisches Umschalten auf Receiver an die Relaiskasteneinheit (4022/4022-02) anschließen. Bei einer Anlage mit Cassettenspieler, Cassettendeck usw. immer das Relaiskasten-Steuerkabel der CD-Spieler (5900) verwenden.

⑥ Entstörfilter

⑦ Gleichspannungswandler

BEDIENUNGSELEMENTE UND ANZEIGEN (Abb. 1)

① BALANCE-Regler
Durch Drehen dieses Reglers nach links oder rechts kann die Lautstärkebalance zwischen linken und rechten Lautsprechern geregelt werden.

② Lautstärkeregler (VOLUME)
Durch Drehen dieses Reglers nach rechts wird die Lautstärke angehoben, durch Drehen nach rechts vermindert.

③ Plattenöffnung
Die CD-Platte mit der Etikettenseite nach oben vorsichtig in diese Öffnung einschieben.

④ Musiksensor-Tasten
Mit diesen Tasten kann der Abtaster während der Wiedergabe oder im Pausenzustand zum Anfang einer gewünschten Spur bewegt werden.

⑤ Vorlauftaste (FWD)
Wenn diese Taste gedrückt gehalten wird, läuft der Abtaster schnell vor.

⑥ Rückführungstaste (ADI)
Wenn diese Taste während der Wiedergabe oder im Pausenzustand gedrückt wird, läuft der Abtaster bis zum Plattenanfang zurück, wobei die jeweilige Betriebsart beibehalten wird.

⑦ Rückstellknopf
Wenn der Mikroprozessor aus irgendeinem Grunde nicht ordnungsgemäß arbeiten sollte, muß dieser Knopf mit einem spitzen Gegenstand, z.B. einem Kugelschreiber, gedrückt werden.

⑧ Auswurftaste (EJECT)
Durch Drücken dieser Taste wird die Wiedergabe beendet und die CD-Platte ausgeworfen.

⑨ Wiedergabe/Pausetaste (PLAY/PAUSE)
Durch Drücken dieser Taste wird das Gerät in den Pausenzustand versetzt.

⑩ DISPLAY-Taste
Durch Drücken dieser Taste kann zwischen den beiden Anzeigetypen, Spur-Nummer und vergangene Spielzeit, gewählt werden.

⑪ Rücklauftaste (BWD)
Wenn diese Taste gedrückt gehalten wird, läuft der Abtaster schnell zurück.

⑫ Wiedergabeanzeige (PLAY)
Diese Anzeige leuchtet während der Wiedergabe auf.

⑬ PAUSE-Anzeige
Diese Anzeige leuchtet auf, wenn sich das Gerät im Pausenzustand befindet.

⑭ Digital-Display
Auf diesem Display wird, je nach Stellung der DISPLAY-Taste, die Spur-Nummer oder die vergangene Spielzeit angezeigt.

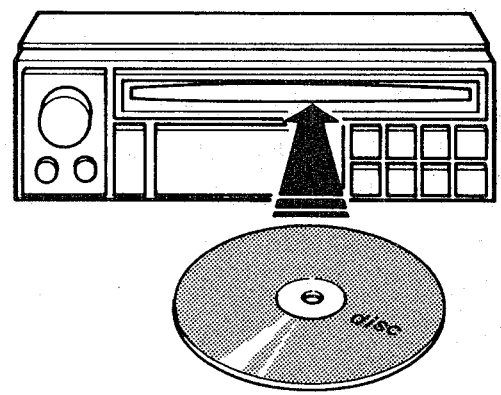
⑮ Wiederholungsanzeigen
Je nach angewählter Wiederholfunktion wird die Anzeige "ONE" (eine Spur) oder "ALL" (alle Spuren) aufleuchten.

⑯ **Wiederholungstaste (REPEAT)**
Mit dieser Taste wird die Wiederholfunktion gewählt und wieder aufgehoben.

⑰ **Regler für Tiefen (BASS) und Höhen (TREBLE)**
Durch Drehen des entsprechenden Reglers nach rechts werden die Tiefen bzw. die Höhen angehoben, durch Drehen nach links vermindert. Nach der Einstellung können die Regler durch Drücken versenkt werden, um versehentliches Verstellen zu verhüten.

Wiedergabe

1. Schieben Sie die CD-Platte mit der Etikettenseite nach oben in die Plattenöffnung ein. Sobald die Platte halb eingeschoben ist, übernimmt der automatische Einzug die Platte und bringt sie in die korrekte Wiedergabeposition.



2. Sobald die Platte vollständig eingezogen wurde, leuchtet die Frontplattenbeleuchtung auf. Auf dem Display erscheint ca. eine Sekunde lang "0", wobei die Daten der Platte eingelesen werden.
3. Die Wiedergabe wird mit der ersten Spur der Platte beginnen, sobald die Spur-Nummer "1" angezeigt wird.
4. Stellen Sie Lautstärke, Balance, Höhen und Tiefen wunschgemäß ein.
5. Nach Wiedergabe des letzten Titels der Platte wird der Abtaster zum Anfang der ersten Spur zurückkehren, wonach sich das Gerät in den Pausenzustand versetzt.

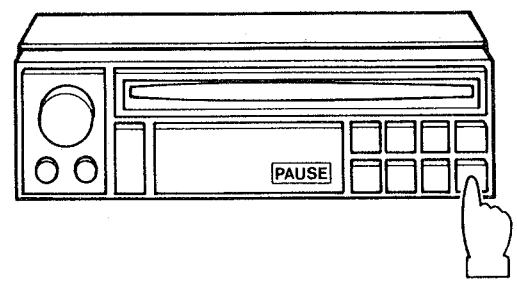
6. Drücken Sie die Wiedergabe/Pausetaste (PLAY/PAUSE), wenn Sie dieselbe CD-Platte erneut hören möchten. Sie können natürlich auch die Auswurftaste (EJECT) drücken, um die Platte zu entnehmen.

Hinweis: 1. Ihr CD-Spieler kann nur eine CD-Platte auf einmal aufnehmen. Versuchen Sie auf keinen Fall, mehr als eine Platte einzuschieben.
2. Achten Sie bei Einschieben der Platte unbedingt darauf, daß die Etikettenseite nach oben weist. Wenn die Platte falsch eingeschoben wird, wirft sie der CD-Spieler wieder aus.
3. Achten Sie weiterhin darauf, daß die Platten wie unten gezeigt beschriftet sind.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

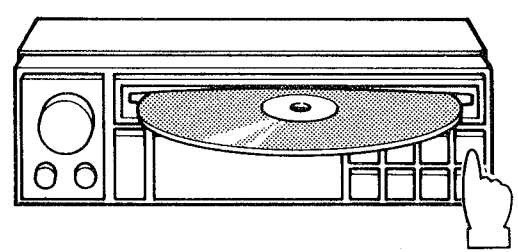
Pause

Drücken Sie die Wiedergabe/Pausetaste (PLAY/PAUSE), wenn Sie die Wiedergabe zeitweilig unterbrechen möchten. Hierbei leuchtet die PAUSE-Anzeige auf, und die Wiedergabe stoppt, die Platte verbleibt jedoch im Gerät. Durch erneutes Drücken der Wiedergabe/Pausetaste (PLAY/PAUSE) kann die Wiedergabe fortgesetzt werden.



Auswurf

Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Pausenzustand die Auswurftaste (EJECT), um die CD-Platte auszuwerfen. Die Platte wird hierbei halb aus dem Gerät ragen und automatisch wieder eingezogen, wenn sie nicht innerhalb von 15 Sekunden entnommen wird. In diesem Fall stellt sich das Gerät auf Pause.



Musiksensor

Mit dieser Funktion können Sie bestimmte Musikspuren leicht anwählen. Der Musiksensor kann während der Wiedergabe und im Pausenzustand eingesetzt werden.

Während der Wiedergabe

Drücken Sie die [M.SENSOR ↑] Taste, um zu einer nachfolgenden Spur vorzugehen.

- Die Wiedergabe stoppt, wonach der Abtaster bis zum Beginn der nachfolgenden Spur vorläuft. Hierbei wird die Nummer derjenigen Spur angezeigt, zu der der Abtaster gerade vorgelaufen ist.
- Die Wiedergabe setzt augenblicklich ein.
- Wenn Sie zu einer weiter davorliegenden Spur vorgehen möchten, drücken Sie die [M.SENSOR ↑] Taste, bis die gewünschte Spur erreicht ist.

Drücken Sie die [M.SENSOR ↓] Taste, um zum Anfang der gerade spielenden Spur zurückzugehen.

- Die Wiedergabe stoppt, wonach der Abtaster bis zum Beginn der gerade gespielten Spur vorläuft. Hierbei wird sich die Anzeige der Spur-Nummer nicht ändern.
- Die Wiedergabe setzt am Anfang der Spur augenblicklich ein.
- Wenn Sie zu einer weiter davor liegenden Spur zurückgehen möchten, drücken Sie die [M.SENSOR ↓] Taste, bis die gewünschte Spur erreicht ist.

Im Pausenzustand

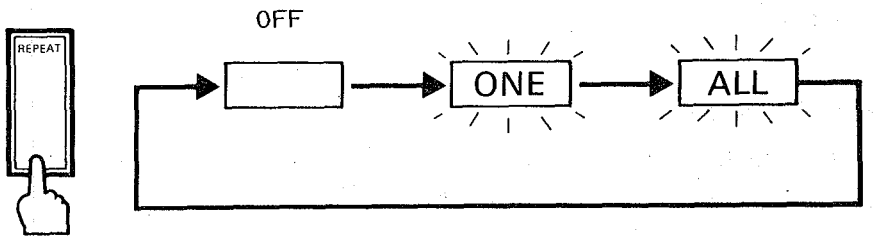
Die Musiksensor-Funktion läßt sich im Pausenzustand wie bei der Wiedergabe einsetzen. Das Gerät verbleibt hier jedoch während des gesamten Vorgangs im Pausenzustand.

Schneller Vorlauf/schneller Rücklauf

Der Abtaster kann während der Wiedergabe oder im Pausenzustand schnell vor- oder zurückgeführt werden. Die Betriebsart ändert sich während dieser Bedienung nicht. Drücken Sie die [FWD ↑] Taste, um den Abtaster schnell vorlaufen zu lassen bzw. die [FWD ↓] Taste, um den Abtaster schnell zurücklaufen zu lassen.

Wiederholung

Mit der Wiederholfunktion lassen sich einzelne Spuren oder alle Spuren der Platte wiederholt abspielen.



Für wiederholte Wiedergabe einer einzelnen Spur

1. Machen Sie Die gewünschte Spur per Musiksensor, schnellem Vorlauf oder schnellem Rücklauf aus.
2. Drücken Sie die Wiederholungstaste.
   - Die Wiederholungsanzeige "ONE" (eine Spur) leuchtet auf.
   - Die Spur wird wiederholt gespielt.
3. Drücken Sie die Wiederholungstaste danach zweimal, um die Wiederholfunktion aufzuheben. Beim ersten Tastendruck wechselt die Anzeige von "ONE" (eine Spur) zu "ALL" (alle Spuren) und erlischt beim zweiten Tastendruck.

Für wiederholte Wiedergabe der gesamten CD-Platte

1. Drücken Sie während der Wiedergabe die Wiederholungstaste, bis "ALL" (alle Spuren) angezeigt wird.
2. Die CD-Platte wird wiederholt abgespielt.
3. Drücken Sie die Wiederholungstaste einmal, um die Wiederholfunktion aufzuheben. Die Anzeige "ALL" erlischt.

Rückführung

Durch Drücken der Rückführungstaste (ADI) können Sie den Abtaster jederzeit zum Anfang der Platte zurücklaufen lassen. Die Wiedergabe wird hierbei kurzzeitig unterbrochen und setzt am Plattenanfang wieder ein.

Bestätigungston

Der ALPINE 5900 ist mit einer eingebauten Bestätigungston-Funktion versehen, die die jeweilige Betriebsart durch rhythmische elektronische Töne kennzeichnet. Wenn der Bestätigungston abgestellt werden soll, muß zunächst die Platte entnommen werden. Gehen Sie danach folgendermaßen vor:

Abschalten des Bestätigungstons: Halten Sie die ADI-Taste gedrückt und drücken Sie die AUS-Taste [M.SENSOR] mindestens 2 Sekunden lang.

Einschalten des Bestätigungstons: Halten Sie die ADI-Taste gedrückt und drücken Sie die [M.SENSOR] Taste mindestens 2 Sekunden lang.

Vorsichtsmaßregeln zum Wiedergabebetrieb

- Bei der Wiedergabe einer Platte auf extrem schlechter Wegstrecke kann Springen des Abtasters Tonaussetzer verursachen, was im schlimmsten Fall zu einer Beschädigung von Platte oder CD-Spieler führen kann.
- Der Rauschpegel von Kompaktplattenspielern ist viel geringer als der von Analog-Schallplattenspielern oder Cassettenspielern.

  Drehen Sie den Lautstärkeregler deshalb vor Einschieben einer CD-Platte zunächst ganz nach links (kleinste Einstellung) und erhöhen Sie die Lautstärke nach Wiedergabebeginn allmählich.

  Drehen Sie den Lautstärkeregler nicht zu schnell nach rechts, da die Lautsprecher hierdurch beschädigt werden können.

VORSICHTSMASSREGELN

- Bei Auswechseln der Sicherung eine Ersatzsicherung mit derselben Nenn-Amperezahl (3A, 1A) verwenden. Wenn die Sicherung erneut durchbrennt müssen alle elektrischen Leitungen sorgfältigst auf Kurzschluß untersucht werden. Es empfiehlt sich ebenfalls, den Spannungsregler des Fahrzeugs zu überprüfen. Unter keinen Umständen darf versucht werden, das Gerät eigenmächtig zu reparieren bzw. zu warten. Das Gerät hierfür immer bei einer Alpine-Kundendienststelle in Reparatur geben.
- Wenn das Fahrzeug in sommerlicher Hitze oder im kalten Winter längere Zeit geparkt wird, unterliegt die Temperatur im Wageninnern großen Schwankungen. Es muß darauf geachtet werden, daß die Temperatur im Fahrzeuginnern vor Gebrauch des Geräts auf einen gemäßigten Wert abgesunken bzw. angestiegen ist. Wenn die Temperatur mehr als 50°C beträgt, wird der Schutzkreis aktiviert und schaltet alle Funktionen des Geräts ab.

TECHNISCHE DATEN

< CD-Spieler >

Ausgangspegel/Impedanz	500mV/10k Ohm
Gleichlaufschwankungen	unterhalb meßbarer Grenzen
Frequenzgang	5 Hz bis 20 kHz
Klirrgrad bei 1 kHz	0,005%
Dynamikbereich bei 1 kHz	90 dB
Signal/Rauschabstand	90 dB
Kanaltrennung bei 1 kHz	85 dB
Tiefen bei 100 Hz	±10 dB
Höhen bei 10 kHz	±10 dB

< Allgemeines >

Stromversorgung	14V Gleichstrom (11 bis 16V zulässig)
Erdungssystem	nur Minus an Masse
Abmessungen	178(B) x 50(H) x 155(T) mm
Gewicht	1,8 kg

ANMERKUNG:

Änderungen der technischen Daten und äußeren Aufmachung bleiben im Sinne der Ständigen Produktverbesserung vorbehalten.

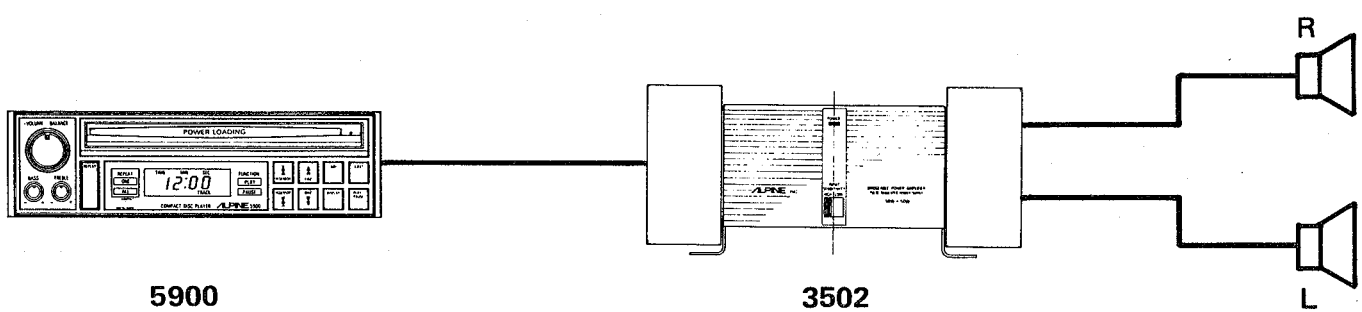
SYSTEM CHART

Five simple and typical system combinations are illustrated. For wiring connection, carefully follow the instructions provided with each component.

Caution: 1 When 5900 is used with a system where the pre-in and pre-out DIN connectors are available, always turn on power of Radio/Cassette Player (7273, etc.) in Play mode of 5900.

2 Connect both gound wires together (one from the 5900 and the other from the head unit) to a clean metal spot on the car chassis.

SYSTEM-A/SYSTEME-A/SISTEMA-A



5900 3502

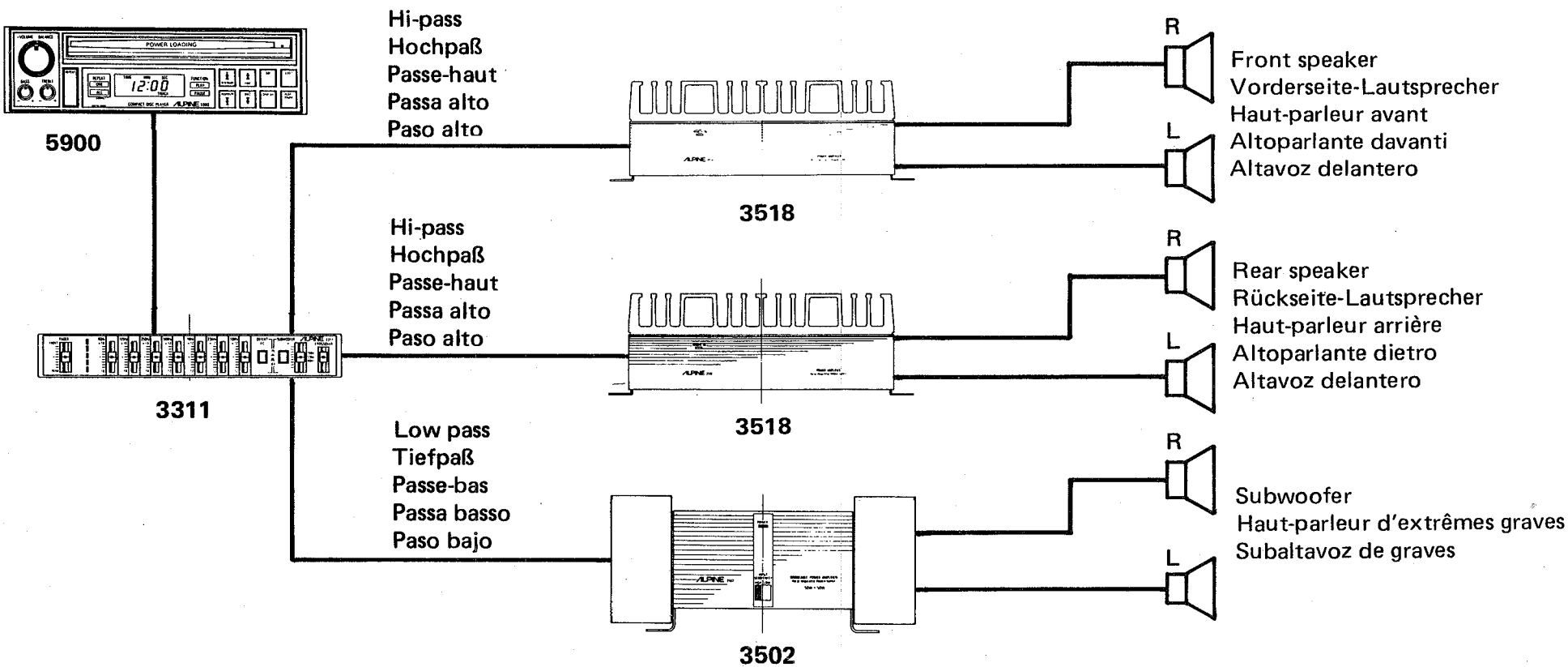
SYSTEMDIAGRAMM

Es werden fünf einfache und typische System-Zusammenstellungen gezeigt. Beim Anschluß der Kabel genauestens die den einzelnen Geräten beiliegenden Anweisungen befolgen.

Achtung: 1. Wenn der 5900 in einem System verwendet wird, bei dem DIN-Steckverbindungen für Vorverstärkerein- und -ausgang vorhanden sind, muß für Wiedergabe einer CD-Platte immer der Radio-Cassettenspieler (7273 usw.) eingeschaltet sein.

2. Schließen Sie das Erdungskabel mit dem Erdungskabeln der anderen Komponenten fest an ein bloßliegendes (Kontakt habendes) Metallteil der Karosserie an.

SYSTEM-B/SYSTEME-B/SISTEMA-B



EXEMPLES DE SYSTEMES

Il s'agit de l'illustration de cinq systèmes simples et typiques. Pour effectuer les connexions, suivre avec précaution les instructions fournies avec chaque composant.

Attention: 1. Lorsque le 5900 est utilisé avec un système où les connecteurs DIN d'entrée préamplifiée et de sortie préamplifiée sont disponibles, vous devez toujours mettre sous tension le radio magnétocassette (7273, etc.) pour écouter le 5900.

2. Fixez le bout du câble de la mise à la terre avec les câbles de la mise à la terre des autres éléments et fixez l'ensemble sur une partie métallique exempte de peinture du châssis de la voiture.

SYSTEM-C/SYSTEME-C/SISTEMA-C

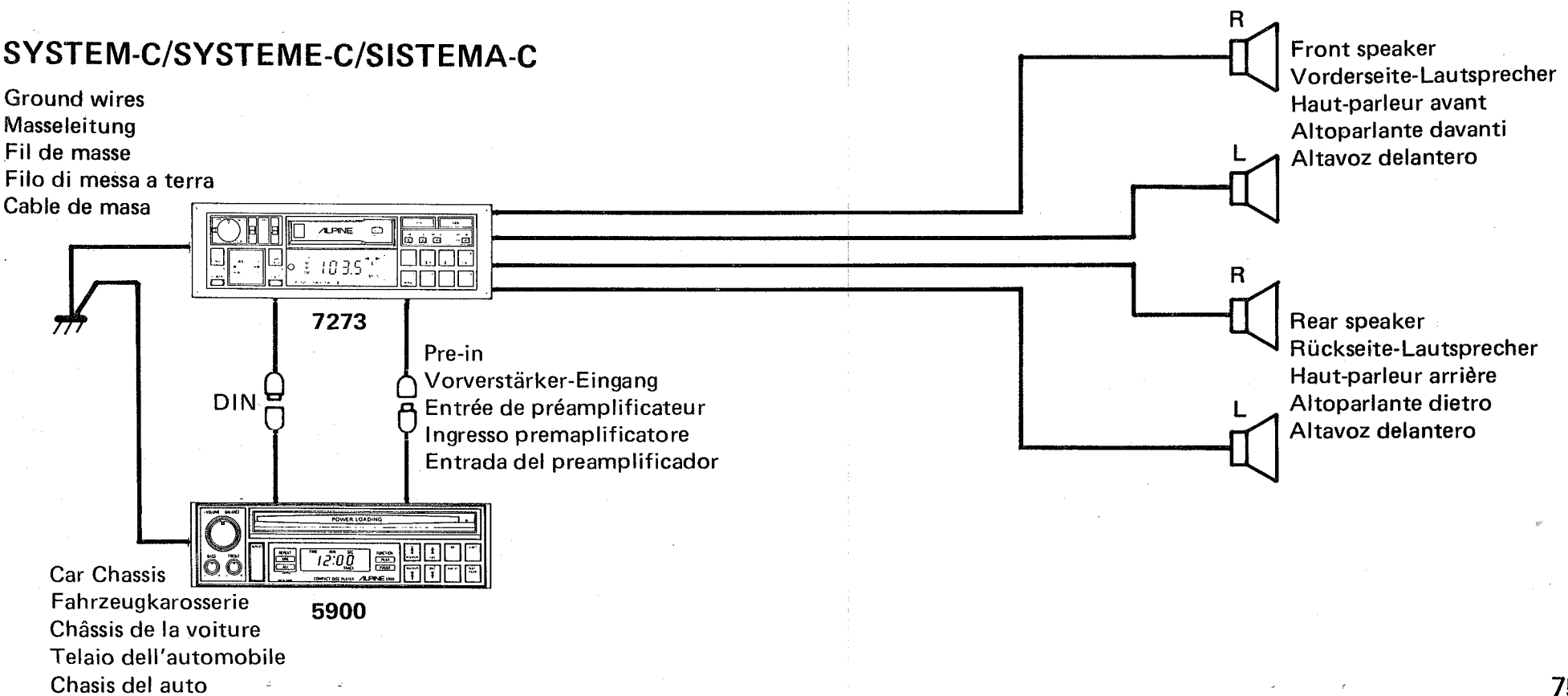


DIAGRAMMA DI SISTEMI

Sono indicate cinque combinazioni semplici e tipiche. Per i collegamenti, seguite con attenzione le istruzione accluse a ciascuno dei componenti.

Avvertenza: 1. Se usate il 5900 in un sistema dove i connettori DIN di pre-ingresso o pre-uscita siano disponibili, accendete l'autoradio/registratore (7273) sempre nella modalità di ascolto del 5900 stesso.

2. Fissare l'estremità del filo di terra con quelli di altri componenti e collegare ad una parte metallica del telaio dell'automobile.

SYSTEM-D/SYSTEME-D/SISTEMA-D

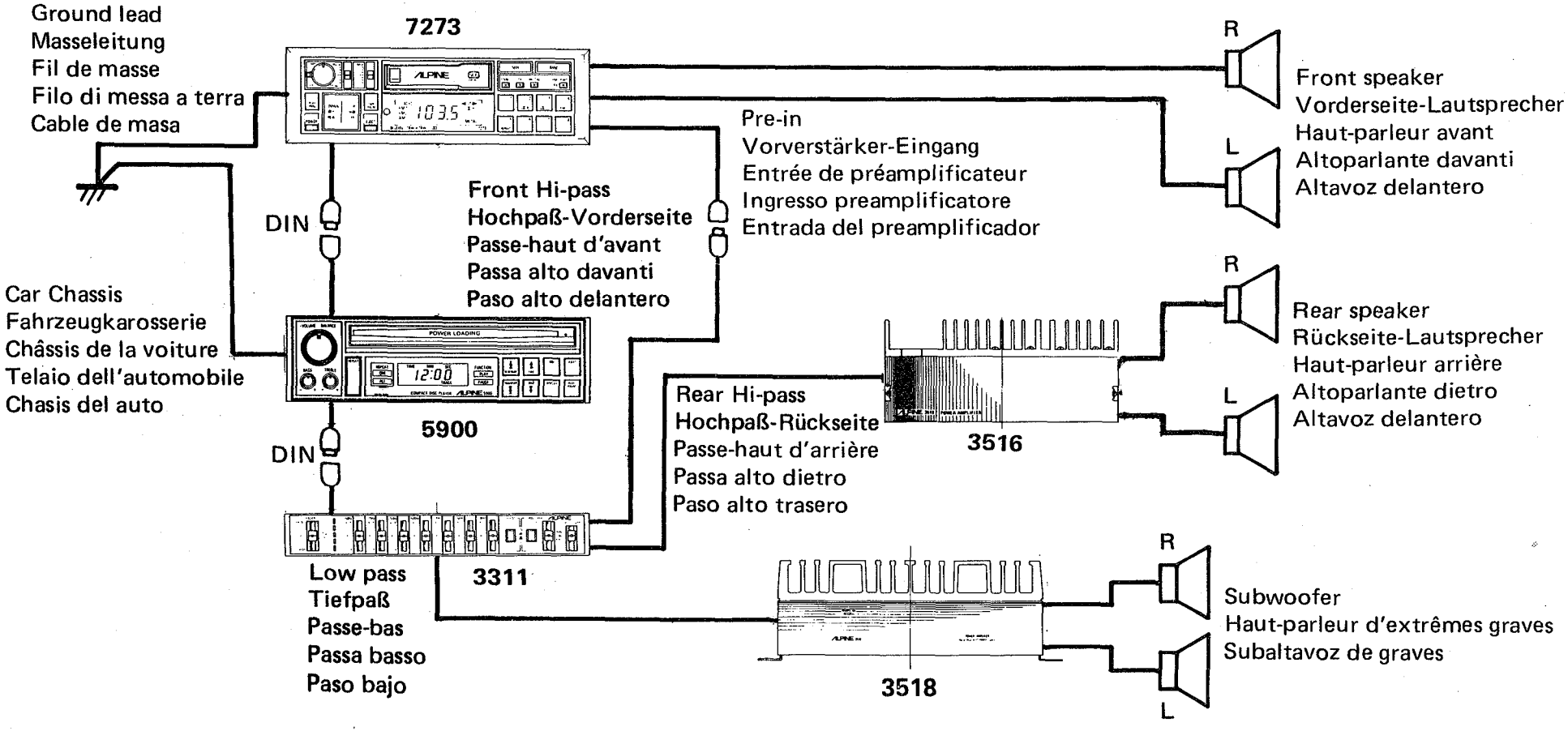


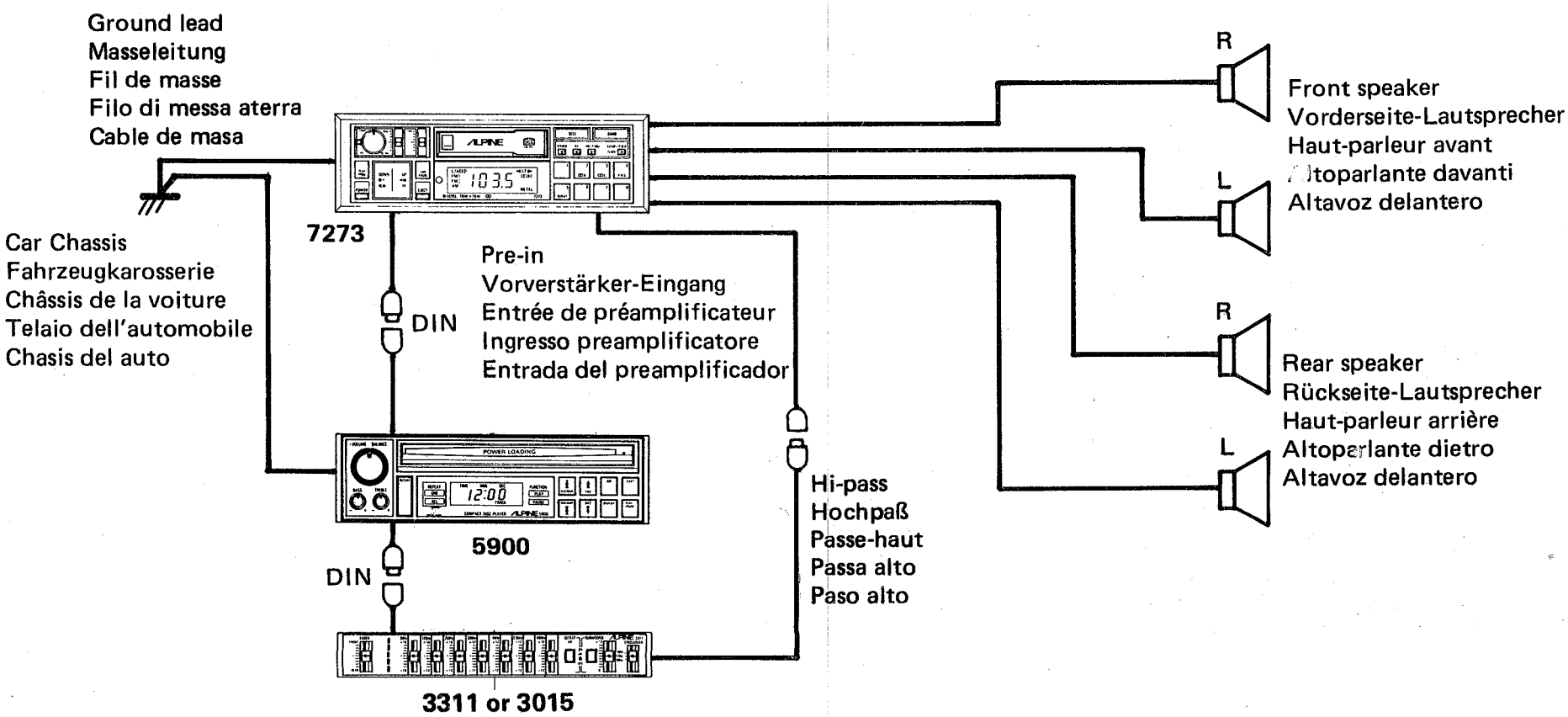
DIAGRAMA DEL SISTEMA

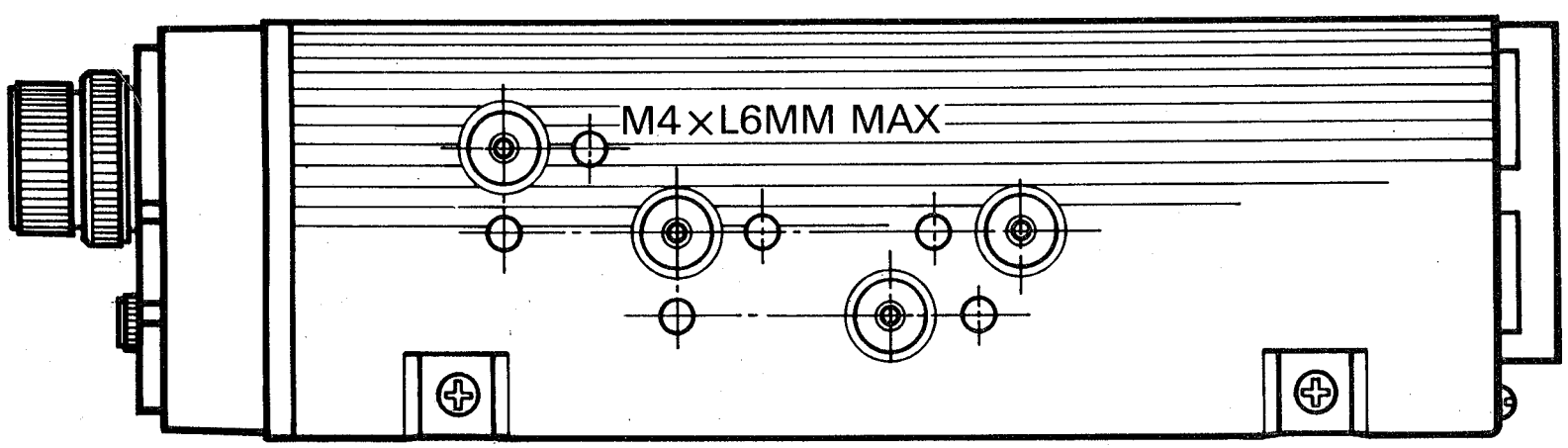
Se ilustran cinco simples y tipícas combinaciones. Para conectar los cables, siga cuidadosamente las instrucciones incluídas con cada componente.

Advertencia: 1. Cuando emplee el 5900 con un sistema que posea conectores DIN de pre-entrada y pre-salida, siempre encienda el radiocassette (7273, etc.) con el 5900 en el modo de reproducción.

2 Fije a dicha parte este extremo del cable a tierra, junto con los cables a tierra de otros componentes y asegúrelo a una parte metálica sin pintar del chasis del automóvil.

SYSTEM-E/SYSTEME-E/SISTEMA-E




M4×L6MM MAX